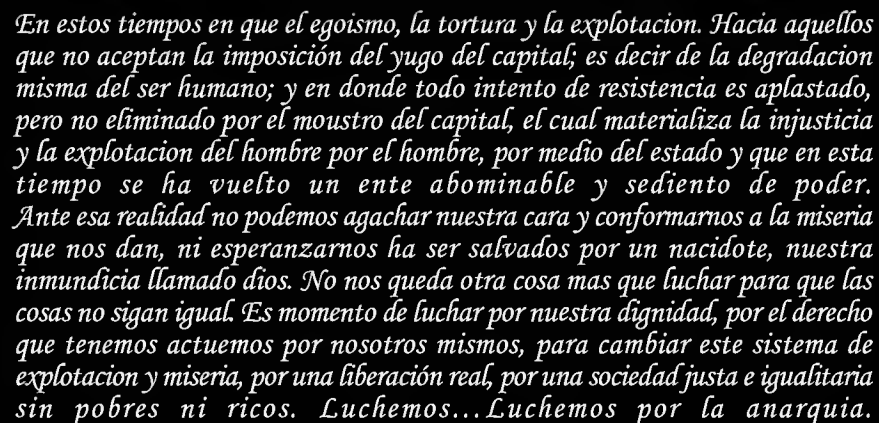


**Fotocopia
y
Difunde**



¡Amigos, compañeros! el estado se alimenta de nuestra miseria y explotación, es el momento de convertir esa explotación en cuchillos y prepararlos para el gran banquete de la justicia. ¡ORGANIZATE!.

COLECTIVO ACCION LIBERTARIA
rabiasubersiva@hotmail.com

QUIÉNES SOMOS ???

Somos un grupo que esta totalmente convencido de que solo por la autonomia y autogestion podemos llegar a contruir una sociedad justa e igualitaria, en la que el ser humano pueda desarrollar todas sus facultades en armonia con los demas seres y su medio. Nos definimos un grupo anarquista, nos oponemos a todo estado, sea de la ideología que este sea, y a toda forma de jerarquizacion que coharte las libetades del individuo con el unico fin de emancipación de la humanidad; pero para lograr esto debemos luchar organizadamente como nuestros antecesores lo han hecho de manera incansable por la liberación del pueblo, es por eso que nuestra lucha es historica, siempre bajo la bandera de la justicia y de la igualdad de los pueblos. Como colectivo nos proponemos Difundir el ideal libertario por cualquier medio, dar a conocer la importancia de la autonomia, la autogestion y la accion directa como medios para lograr una sociedad anarquista, concientizar a las personas de nuestra realidad social para empezar a transformar esta sociedad desde abajo y apoyar toda causa popular que conlleve a la liberación y autonomia de los pueblos. Es así que bajo el título de la canción "arroja la bomba"; que sirvió de grito de batalla en al gesta heroica de la revolución española de 1936 que llevo al pueblo español a lograr el más alto nivel de organización de la sociedad alcanzado hasta ahora, una sociedad anarquista. Así es como nombramos este panfleto con el cual pretendemos, como objetivo principal difundir la idea anarquista, con el poder de la palabra.

COLECTIVO ACCIÓN LIBERTARIA



CIRCOS SÍ, PERO SIN ANIMALES!

Los Animales de los circos no son voluntarios, son golpeados para obligarlos a actuar en actos antinaturales y peligrosos en un esfuerzo por destruir de los bebés recién capturados, se les amarra, golpea y se les priva de alimentación. Los animales de los circos pasan toda su vida encerrados o encadenados; a menudo s eles obliga a dormir de pie y apretados en camiones y son esforzados a actuar aunque estén enfermos, siempre bajo la amenaza del castigo con ganchos puntiagudos o látigos con los cuales se les golpea la piel sensible de sus caras, patas y detrás de las rodillas.

NO ASISTAS A ESTOS
ESPECTÁCULOS LOS DE
CRUELDAD PRIEFIERE LOS
CIRCOS SIN ANIMALES

UN MUNDO MEJOR es POSIBLE
y ya existe en las sombras de este



COMPETICIÓN



COOPERACIÓN

la anarquía está por todas partes

Luisa Michel apoyo y alguna vez defendió la idea de la bandera negra y en 1882 (el 18 de marzo) haciendo los discursos en el primer cumpleaños de la columna dijo: "¡no mas banderas rojas pintadas en la sangre de nuestros soldados! Yo ondeare la bandera que toma el luto de nuestros muertos y nuestros dolores".

Luisa Michel fue quien mas influencio la adopción de este emblema, enrollando la bandera negra en su cuerpo "como si fuera una pantalla de un tallo" (l. humanite 1921).

Pero fue en 1883, cuando Francia volvió la intensa agitación social, fue que el anarquismo adopto la bandera negra definitivamente.

En el norte de Parama, brasil, los anarquistas italianos que vinieron a fundar la colonia cecilia, en los años 1890-94, también alzaron en la cúspide del árbol mas alto de la bandera negra que floto al viento como el símbolo de la experiencia libertaria.

Ya por nuestro siglo, o mas exactamente, en el curso de la revolución rusa de 1917, Néstor makno, anarquista y revolucionario ucraniano con un combativo ejercito popular formado por el para barrer del área las tropas de denikin, petliura y otros conservadores monarquistas. Makno también llevo la bandera negra con su cráneo.

En los años de 1918-22, Néstor Nakhion y sus compañeros asieron la misma bandera en defensa de las columnas libertarias ucranianas, destruidas por el ejército rojo, ordenado desde Moscú por trostky y lenin, los sepultureros de la revolución junto a zinoviev y stalin.

Casi dos décadas después, buenaventura durruti, con un pequeño ejército popular en Cataluña, asió la bandera negra con el pabellón anarquista.

Pero la bandera negra produjo el impacto más grande cuando se ondeo en mayo de 1968, en París, sobre las barricadas de adoquines levantadas para enfrenar al poder y al gobierno.

¡Hace 137 años que la bandera negra ondeo por primera vez para en la torre de la cámara de París, exactamente cuando un mundo intelectual, revolucionario y obrero regresaron sus miradas nuevamente a la capital de Francia! Una vez más París fue la sede de una gran convulsión social, con la bandera negra como el pabellón



“El horror de la violencia solo pone de manifiesto, El horror de el sistema.”

Lucho Castro

Desde La época del dictador salvadoreño Maximiliano Hernández Martínez se recuerda con nostalgia, por los sádicos por supuesto, y con terror para las víctimas, la época en que la delincuencia común y el robo, eran ajusticiados por dicho dictador; donde el ladrón por su acto se le mutilaba y la desobediencia civil, como respuesta a la represión, se pagaba en el paredón de fusilamiento.

En la actualidad se escuchan por allí historias de algunas personas que recuerdan esa época en que no existían ladrones, vagancia, ni delitos graves, según ellos; pero cuyo precio fue la represión y el aniquilamiento de toda libertad del pueblo en general, en aquella no menos convulsionada época.

Ese despojo de toda libertad y el atropello a la vida, en esa época, fue lo que produjo un levantamiento heroico de un grupo de indígenas y campesinos en 1932. Esta semilla fue la que produjo la cosecha de la lucha, y el inicio de la organización de movimientos sociales en el país que pusieron fin a la dictadura de Martínez con una huelga general.

Así como se heredo la lucha, se acarreo lamentablemente la dictadura militar; bueno, entre mas duran menos convencen, pero el pisoteo de los derechos humanos era lo cotidiano. Tras años de lucha, las fuerzas populares vieron como única salida la toma de la armada a finales de los 70's. que desencadeno una guerra civil que duro mas de 12 años.

A finales de los 80's, esta lucha armada tuvo un rumbo inesperado para algunos

combatientes con mayor convicción, que eran los que estaban en el campo de batalla, y cuyo cambio era normal para las cúpulas; que pasaban la mayoría de el tiempo exiliados y pactando el tan patético final con los acuerdos de paz en 1992, con la basura que esta actualmente en el poder.

De los acuerdos de paz los resultados más visibles fueron los grandes sueldos y los lujos altos de las cúpulas de ambos bandos y la implantación de la pseudo democracia. Los lisiados y muertos que llevaron sus ideas hasta el fin de las consecuencias son ahora olvidados o en el peor de los casos sus nombres e imágenes son prostituidos para obtener más votos y mantener la pobreza que hasta la fecha perdura y el flagelo de la violencia que se disemina como cáncer en esta sociedad moribunda.



Unos de tantos productos de la guerra fue la inmigración ilegal; gente que era perseguida o que no quería participar en ningún bando viajó ilegalmente a ee.uu. Ese éxodo de muchas personas produjo desintegración familiar. Actualmente el 20% de la población esta fuera de el país y \$70 de cada \$100 entran por remesas, al parecer l@s salvadoreñ@s valen mas afuera que dentro de su tierra.

La desintegración familiar produjo lo obvio: hijos sin padres, ni madres dispersos por doquier y paso lo inevitable; la violencia se apoderó de el país nuevamente.

Después de los acuerdos ra "paz" es, ya no eran soldados contra guerrillas, ahora ocurrió un fenómeno de post-guerra: las maras contra una sociedad vulnerable e injusta.

Las pandillas o "maras" son el resultado de una combinación de factores: pobreza, guerra, marginación y políticas excluyentes. Algunos ex combatientes del conflicto armado son o fueron integrantes de estos grupos "maras". Fue el producto de una subcultura violenta importada de los estados unidos, y cuyo génesis son los barrios bajos de algunas ciudades de los ee.uu, donde se a desencadenado una batalla urbana.

La marginación es el martirio de los barrios latinoamericanos, donde la organización y la rabia surgen como mecanismo de defensa; ante otros grupos étnicos o raciales, como para fortalecer o mantener en unidad a l@s jóvenes salvadoreñas de una zona en particular. Las maras están diseminadas en 33 estados de la e.e.u.u., mayormente en los Angeles California donde las pandillas tienen mayor concentración.

Para los gobiernos de la región la situación según ellos es insoportable ya que los integrantes de las maras son alrededor de

40mil y 250mil miembros en Guatemala, honduras y el salvador; según diversas fuentes los cabecillas deportados y capturados acá en el país son 160 líderes, que están distribuidos en las diferentes cárceles del país. Son números bastantes alarmantes ya que en cada colonia suele haber una Clica de una mara, sea ms13, o 18.

La brutalidad de los crímenes que realizan las maras es verdaderamente atroz, y su forma de operar; donde reclutan a jóvenes que en realidad son vulnerables a este tipo de agrupación; por no tener la orientación, ni la educación adecuada. Sintiendo cómodo en este tipo de vida; ya que no ven salida alguna al eslabón de pobreza, enfermedad que los condena.

El consumo de drogas y la vida violenta lo resumen en una frase; "mi vida loca", las condiciones del país se prestan para este tipo de grupos, donde obtener drogas y una arma es para ellos muy fácil, ya que el salvador es de los países mas violentos de América latina. Donde el índice de crímenes es muy alto; 400mil armas circulando en el país. Unos de los tantos errores de los acuerdos de paz, fue el no desarme; y la comercialización fértil de las armas de fuego.



LA BANDERA NEGRA

Bandera del latín (drapellum) es un pedazo de textil usado como la insignia de un país o asociación. Con el pasar de los siglos, las corporaciones, clubes, entidades religiosas, militares, políticas y naciones empezaron a tener sus pabellones con los dibujos y colores previamente resueltos. Las uniones obreras también debatieron sus emblemas, aceptando en las asambleas sus banderas para producir una representación mas grande de la clase.

Los anarquistas nunca se dieron al trabajo de discutir en congreso y aprobar su "pabellón", los colores mas apropiados para expresar su filosofía de vida.

Así como la palabra anarquía adoptada por prodhom, ya se uso por el siglo XIII el rey ffilipe de Bei lo usaba para llamar a los desobedientes que se opusieron a el, la bandera negra de los anarquistas también ya había sido usada para demostrar el disgusto, la tristeza, la revuelta, el procedimiento de los políticos parisinos.

¡Alzada por primera vez en la cima de la cámara de París, en julio de 1830 las personas con la bandera negra ellos daban a expresar su rechazo al capitalismo, a los políticos, al estado.

El eco producido era inmediato y los albañiles de reims escribieron en este emblema "trabajo o muerte".

El año siguiente, cannuts (obreros de tejidos) de Lyon, protestaron contra los patrones que solo les pagaban 20 patacos por 16 horas de trabajo, en estado de revuelta ellos extendieron la bandera negra con el emblema "vivir trabajando o morir

combatiendo". El 21 de noviembre del mismo año los teclones volvieron a las calles de Lyon y fueron masacrados, pero no se asustaron, al contrario, incluyeron en la bandera un cráneo.

En la insurrección de dresde, bakunin asió la bandera negra y Luisa Michel en clamart.

En el año 1871, los comunistas usaron la bandera roja durante la revolución que dio origen a la comuna de París, pero Jules Valtes propuso que se cambiase por la bandera negra, por ser "mas radical y triste".



Para el gobierno es mejor propuesta combatir a las maras que ofrecer un sistema de salud digno y propuestas reales. está de moda la seguridad ciudadana, llenándose la boca de promesas y de castigos para con los mareros. El gobierno en lugar de invertir dinero en más policías y en contingentes a Irak; que ya va con el sexto, matando iraquíes con la mentira de que es ayuda humanitaria. Hay que trabajar mucho por sociedad más digna y llena de oportunidades de verdad, justa y sin violencia, conceptualmente utópica para quienes quieren que no se realice. La realidad es que mientras exista inequidad, es muy difícil superar el resultado de una sociedad violenta, las maras son ese producto; la indiferencia, la pobreza, el rechazo de las zonas mas vulnerables de el país, es el estigma de muchos jóvenes; y el estado con sus políticas supuestamente correctivas, no cambian en nada la conducta de el individuo. La cárcel que se convierte en una escuela del odio y la calle en su hogar, y la mara en su familia; no les que da otra alternativa que seguir el eslabón de miseria que la sociedad les a dado, todo este caos producido por el estado y representado por los mareros, solo deja cada día mas claro, que el horror de la violencia solo pone de manifiesto el horror de el sistema.

ALTO A LA VIOLENCIA
Y AL
TERRORISMO DE ESTADO

ALTO A LA VIOLENCIA Y AL TERRORISMO DE ESTADO



La violencia es el pan de cada día, los asaltos en buses del transporte urbano y en las calles, el robo de autos, secuestros, tráfico, etc.

Ahora con los asesinatos de los motoristas y cobradores de algunas rutas de los barrios mas populares del país. Los decapitados son casos mas evidentes de la brutalidad entre pandillas. Pero ante estos hechos cabe preguntarse si no se trata de grupos de exterminio, como muchas organizaciones sociales y la población lo ha denunciado. Lo que si es cierto que la intolerancia ya se hizo escuchar, las protestas de motoristas y cobradores están ocurriendo continuamente.

El pueblo salvadoreño pide un alto a la violencia y cuyo gobierno parece que les favorece este tipo de caos; porque el payaso del presidente "saca" provecho con su campaña electoral, preocupándose poco por buscar soluciones efectivas.

Este aprovechamiento se vio en la campaña publicitaria creada para satanizar a las maras y justificar así el abuso policial en el cual ha caído el gobierno. Para esto los medios de comunicación actuaron como los que son. Sus lacayos. Se mostraban cateos en la madrugada a supuestos mareros, que algunas veces resultaban no serlo. Esto ha llevado a convertir a el salvador en un Estado policial y represivo. Ofreciendo una mano súper dura, cuyo resultado es un montón de mareros aun mas resentidos.

En el país hay 14000 presos, las cárceles rebalsan y la muerte arrasa. Los presidentes de centro América y México analizan el tema de la lucha contra las maras, adquiriendo un compromiso de defender a la ciudadanía y haciendo respetar el estado de derecho. Habría que ver cual es su prioridad porque de defender a la ciudadanía muy poco se a

hecho, aparte de los operativos televisados y de las capturas quiméricas que ellos llaman efectivas, no se ven cambios concretos; todo esto abona a la incredulidad de el pueblo ya bastante cansado.

Los grupos de exterminio es la respuesta eficaz del gobierno para con los mareros, actualmente, son jóvenes con tatuajes de maras quienes están desapareciendo, o son hallados muertos en regiones de honduras y el salvador.

En el salvador lo de los grupos de exterminio no es algo nuevo, se recuerda a la temida sombra negra el terror de las maras en el pasado, cuya fama se expandió por todo el país.

El estado alega que las pandillas aterrorizan a la sociedad, y ellos están respondiendo con terror; un mensaje que deja mucho que desear de una institución que supuestamente es representativa y veladora de los derechos de los ciudadanos, y que resuelva los problemas de una manera tan atroz y dictatorial, como lo hacia en los '80

El plan mano dura solo a incrementado los homicidios y el nivel de inseguridad. Es alarmante; actualmente las pandillas actúan de una manera mas organizada. extorsionan a buena parte de comerciantes y empresarios del transporte publico; poniendo sus servicios de sicarios y traficantes de drogas en las colonias del país. Dejando el vandalismo de principiantes que practicaban en los barrios, de consumir drogas y pedir monedas. Al parecer todo a evolucionado, la forma de operar de las maras y la propaganda política de los partidos. Aunque ningunos se ha interesados en ellos realmente. Ya que las maras no conciben ideologías políticas, como en el caso skinhead en Europa que fueron retomados por partidos políticos de

**“FORJANDO GRANDES SUEÑOS,
DERRIBANDO TODO ESTADO”**



COLECTIVO ACCION LIBERTARIA